

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского конкурса на лучшую работу библиотеки в период специальной военной операции в рамках Всероссийского библиотечного движения «Вместе сильнее»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса на лучшую работу библиотеки в период СВО (далее – Конкурс) в рамках Всероссийского библиотечного движения «Вместе сильнее».
- 1.2. Организатором Конкурса выступает ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека» (далее – БГУНБ) при поддержке Российской библиотечной ассоциации (далее – РБА), министерства культуры Белгородской области.
- 1.3. Основными принципами организации Конкурса являются: открытость, коллегиальность принятия решений, прозрачность действий и равенство условий для всех участников.
- 1.4. Настоящее Положение и вся информация, связанная с Конкурсом, размещается на официальных сайтах РБА (<https://www.rba.ru/>) и БГУНБ (<https://clck.ru/3CDcLw>).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель:

- поощрение лучших практик библиотек разных систем и ведомств Российской Федерации, направленных на патриотическое воспитание и формирование гражданского единства в период проведения специальной военной операции.

2.2. Задачи:

- сбор и выявление лучших форматов деятельности библиотек России, способствующих формированию и укреплению патриотизма, сохранению исторической памяти о событиях и участниках СВО;
- внедрение и распространение лучшего опыта в практику работы библиотек;
- обмен опытом и развитие партнерского взаимодействия библиотек;
- содействие развитию библиотечной волонтерской деятельности.

3. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 3.1. Сохранение памяти о событиях и участниках СВО (#Мемориализация).
- 3.2. Партнерская коллаборация библиотек (#Сотрудничество).
- 3.3. Воспитание патриотизма и формирование гражданской ответственности (#Патриотизм).
- 3.4. Информационно-правовое сопровождение различных групп населения (#Содействие).

- 3.5. Организация адресной социально-бытовой помощи нуждающимся гражданам (#НаВигатор).
- 3.6. Организация волонтерской помощи гражданскому населению и военнослужащим (#ДоброВольцы).
- 3.7. Культурная реабилитация, книготерапевтическая и психологическая поддержка (#БиблиоЗабота).

Для продвижения конкурса в социальных сетях возможно использование вышеуказанных хештегов номинации.

4. Участники Конкурса

- 4.1. Участниками Конкурса могут быть библиотеки всех типов и видов Российской Федерации.
- 4.2. Участники, которые подают заявку на Конкурс, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.
- 4.3. Участники несут ответственность за нарушение законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах.
- 4.4. Участники, подавшие заявку на участие в Конкурсе, тем самым подтверждают свое согласие на обработку своих персональных данных Организатором Конкурса в объеме, необходимом для подведения итогов Конкурса и публикации его результатов.

5. Сроки проведения Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится в 3 этапа в период с 3 февраля по 30 апреля 2025 г.
 - сбор заявок и конкурсных материалов – с 3 февраля по 31 марта 2025 г.;
 - формирование списка участников Конкурса и оценка поступивших материалов – с 1 по 28 апреля 2025 г.;
 - определение жюри Конкурса победителей и лауреатов в каждой номинации, объявление и награждение победителей Конкурса – май 2025 г.
- 5.2. Организаторы Конкурса вправе продлевать сроки, установленные для приема и оценки представленных материалов. Соответствующая информация публикуется на сайте Организатора.

6. Подача конкурсных работ

- 6.1. На Конкурс принимается не более одной работы в каждой номинации от одной организации.
- 6.2. Участники Конкурса представляют библиотечные практики по номинациям Конкурса, реализованные/реализуемые с 2022 г. по текущее время проведения Конкурса.
- 6.3. Заявки на участие в Конкурсе представляются в форме электронных документов посредством заполнения соответствующих электронных форм, размещенных на официальном сайте организатора по ссылке:
- 6.4. Для участия в Конкурсе предоставляется следующая информация:

- сведения об участнике;
 - описание библиотечной практики;
 - презентация библиотечной практики;
 - отзывы и публикации о деятельности библиотеки по номинациям Конкурса (по желанию).
- 6.5. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях в сети Интернет, СМИ с обязательным указанием данных об авторах.
- 6.6. Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7. Требования к оформлению конкурсных работ

- 7.1. Описание библиотечной практики по номинациям Конкурса: объем текста не более 2 страниц; формат листа А 4; шрифт Times New Roman; кегль – 14; междустрочный интервал – 1,5. Документ загружается в формате pdf в соответствующее поле заявки. Имя файла содержит: название территории и организации.
- 7.2. Объем презентации составляет 5–7 слайдов. Текст в презентации должен хорошо читаться, изображения должны быть высокого качества. Презентация предоставляется в формате pdf и размещается в соответствующее поле заявки.
- 7.3. При наличии видеоматериалов файлы предоставляются в виде активных ссылок в соответствующее поле заявки. Допустимый формат видеофайла – mp4; размер видео не должен превышать 50 МБ; ширина видео от 720 до 1920 p; высота видео от 720 до 1920 p; продолжительность видео не более 3 минут.
- 7.4. Отзывы и публикации о деятельности библиотеки по номинациям Конкурса (по желанию) оформляются в виде активных ссылок, которые загружаются в соответствующее поле заявки.

8. Авторские права

- 8.1. Подачей конкурсной работы участники Конкурса подтверждают авторские и исключительные права на предоставленную конкурсную работу.
- 8.2. Участники Конкурса несут ответственность за предоставление недостоверных сведений, указанных в конкурсной работе, в том числе за нарушение авторских и исключительных прав третьих лиц в соответствии с действующим законодательством.
- 8.3. При предъявлении организатором Конкурса требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц, в том числе авторов и правообладателей, участники Конкурса разрешают эти требования, претензии и/или иски своими силами и несут полную ответственность перед авторами и правообладателями.
- 8.4. В случае предъявления организатору Конкурса требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц, в т. ч. связанных с нарушением участником Конкурса авторских и исключительных прав в ходе проведения Конкурса, организатор

информирует об этом участников и в одностороннем порядке отстраняет таких участников от дальнейшего участия в Конкурсе.

- 8.5. В случае предъявления организатору Конкурса требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц, в т. ч. связанных с нарушением участниками Конкурса авторских и исключительных прав, поступивших после объявления итогов Конкурса, организатор Конкурса информирует об этом участников Конкурса. При условии признания одного из таких участников победителем Конкурса организатор Конкурса принимает решение об отмене результатов Конкурса в отношении участника, отзыве врученных диплома и призов, о чем членами организационного комитета с функциями жюри подписывается соответствующий протокол.
- 8.6. Действия организатора конкурса, предусмотренные пунктами 8.3. и 8.4 настоящего Положения, в случае нарушения участниками конкурса авторских и исключительных прав третьих лиц осуществляются без дополнительной проверки.

9. Оценка конкурсных работ

- 9.1. Оценка конкурсных работ осуществляется методом экспертной оценки по десятибалльной шкале, где 0 – не соответствует требованиям Конкурса; 10 – полностью соответствует критериям оценки.
- 9.2. Оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:
- соответствие библиотечной практики номинации Конкурса;
 - социальная значимость библиотечной практики;
 - наличие и степень вовлеченности партнеров;
 - возможность трансляции библиотечной практики в библиотеки страны;
 - степень вовлечения населения или отдельных групп в библиотечную практику;
 - значимость проекта для местного и (или) регионального сообщества;
 - качество оформления и наглядность материала (грамотность написания текста, ясный, четкий стиль изложения, культура оформления работы).

10. Организационный комитет Конкурса с функциями жюри

- 10.1. Оценка представленных работ и подведение итогов Конкурса осуществляет оргкомитет с функциями жюри (далее – Оргкомитет).
- 10.2. Состав Оргкомитета утверждается организаторами.
- 10.3. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать конкурсную работу, не соответствующую требованиям настоящего Положения.
- 10.4. По решению Оргкомитета отдельные конкурсные работы могут быть отмечены специальными дипломами и призами.
- 10.5. Организаторы Конкурса в случае необходимости вправе осуществлять изменение количественного состава и персональных членов Оргкомитета.

11. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

- 11.1. Все участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде.
- 11.2. По результатам Конкурса в каждой из номинаций определяются победители, набравшие максимальное количество баллов.
- 11.3. Список победителей Конкурса размещается на официальной странице Всероссийского библиотечного движения «Вместе сильнее» в разделе «Всероссийский конкурс на лучшую работу библиотеки в период СВО».
- 11.4. Торжественное награждение победителей проводится на очередной Ежегодной сессии Конференции РБА по месту ее проведения.

12. Контактная информация

- 12.1. По вопросам участия в Конкурсе обращаться:
 - в Белгородскую государственную универсальную научную библиотеку:
научно-методический отдел: (4722) 31-26-81, e-mail: nmobgunb@yandex.ru;
Бражникова Светлана Алексеевна, заместитель директора по научной деятельности
Белгородской государственной универсальной научной библиотеки:
(4722) 31-05-59, e-mail: bsa@bgunb.ru;
 - к региональным кураторам Всероссийского библиотечного движения «Вместе сильнее».