



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
**ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА**  
ГОРОДА БЕЛГОРОДА  
(ЦБС г. Белгорода)

---

## П Р И К А З

от «31» июня 2023 г.

№ 57

### **О проведении конкурса детского рисунка «Царскосельская осень»**

В рамках празднования Всероссийского дня лицеиста с целью популяризации наследия творчества А.С. Пушкина, приобщения к истории Царскосельского лицея **п р и к а з ы в а ю:**

1. С 11 сентября по 19 октября 2023 года провести конкурс детского рисунка «Царскосельская осень» (далее - Конкурс).
2. Конкурс провести за счет средств ЦБС г. Белгорода.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора ЦБС г. Белгорода Серегину Е.А.

Директор

Т.А. Онацкая

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении конкурса детского рисунка**  
**«Царскосельская осень»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения конкурса детского рисунка «Царскосельская осень» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система г.Белгорода» (далее – «ЦБС г. Белгорода») Пушкинская библиотека-музей.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Повышение интереса к изучению творчества и биографии А.С. Пушкина.

2.2. Содействие популяризации русского языка и культуры в Белгородской области, популяризация наследия творчества А.С. Пушкина, приобщение к истории Царскосельского лицея, жизни и судьбе лицеистов.

2.3. Создание условий для творческой самореализации личности.

2.4. Воспитание художественно-эстетического отношения к искусству.

2.5. Приобщение подрастающего поколения к культурным ценностям.

2.6. Развитие художественно-изобразительных способностей.

**3. Оргкомитет Конкурса**

3.1. Общее руководство Конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

3.2. Оргкомитет формируется из специалистов Пушкинской библиотеки-музея (Приложение 1).

3.3. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- организует сбор регистрационных документов и работ для участия в Конкурсе, организует работу по проверке соответствия работ требованиям и условиям Конкурса;

- отклоняет работы, не отвечающие требованиям Положения Конкурса;
- организует работу по регистрации участников Конкурса;
- формирует состав членов жюри и утверждает председателя жюри;
- координирует работу жюри;

- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
  - организует работу по награждению победителей;
  - организует работу по подготовке выставки по итогам Конкурса;
  - принимает и рассматривает предложения по организации и проведению Конкурса;
  - вносит предложения по изменению и дополнению настоящего Положения;
  - осуществляет иные функции по организации Конкурса.
- 3.4. Все вопросы, не прописанные в данном Положении, также регулирует оргкомитет.

#### **4. Требования к конкурсным работам**

- 4.1. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:
- средняя (10-14 лет)
  - старшая (15-17 лет)
- 4.2. Выполнение работы на формате А3. Техника выполнения – живопись, графика.
- 4.3. Соответствие тематике конкурса (изображать лицейский период жизни А.С. Пушкина или быть иллюстрацией к его произведению лицейского периода).
- 4.4. Подчинение концептуальному замыслу и наличие образного названия.
- 4.5. Эстетичное оформление.
- 4.6. Наличие авторского замысла.
- 4.7. Этикетка оформляется в печатном виде 14 размер кегля, на белом листе бумаги (Приложение 2).
- 4.8. Место этикетки в конкурсной работе – правый нижний угол работы, крепить только снизу полоской скотча, чтобы при необходимости можно было завернуть этикетку назад.
- 4.9. Стандартная этикетка будет закреплена на выставочном пространстве рядом с работой.
- 4.10. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:
- представленная работа не соответствует условиям Конкурса;
  - работы без заявки, этикетки;
  - работы низкого уровня исполнения;
  - работы, выполненные по фабричным и другим тиражированным образцам.

#### **5. Жюри Конкурса**

- 5.1. Для оценки работ формируется жюри. В состав жюри входят представители учреждений культуры г. Белгорода, представитель Медиациентра Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), специалисты в области изобразительного искусства (Приложение 3).
- 5.2. В состав жюри не могут входить участники Конкурса и представители оргкомитета.

5.3. При оценке работ членами жюри личные данные об участниках Конкурса шифруются.

5.4. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса;
- выразительность (художественно-эстетическое восприятие, композиционное и цветовое решение);
- мастерство художественного исполнения;
- креативность (неожиданные, оригинальные творческие решения, проявление фантазии, юмора);
- самостоятельность исполнения в композиционном и творческом представлении работы;
- качество оформления работы.

5.5. Оценка работ, представленных на Конкурс, производится членами жюри по 10-ти балльной системе. Победители Конкурса определяются по сумме набранных баллов.

5.6. Подведение итогов Конкурса оформляется сводной оценочной ведомостью, которая подписывается председателем жюри и секретарем.

5.7. Жюри имеет право не присуждать призовые места и/или определять дополнительные призовые места.

## **6. Организационные условия участия в Конкурсе**

6.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций всех типов и видов.

6.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – осуществляется приём заявок и конкурсных работ, первичная экспертиза на соответствие требованиям Конкурса, обработка и регистрация поступивших заявок.

2 этап – работа жюри: определяются призёры Конкурса с последующим их уведомлением информационным письмом, направленным на адрес электронной почты, указанный в заявке.

3 этап – итоги Конкурса: награждение победителей, выставка лучших конкурсных работ.

6.3. Участник представляет одну работу;

6.4. Конкурсная работа может быть создана одним автором или коллективом авторов;

6.5. Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, не противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

## **7. Сроки и порядок проведения Конкурса**

7.1 Конкурс проводится с 11 сентября по 19 октября 2023 г.

7.2. Конкурсные работы и заявки принимаются с 11 сентября по 12 октября 2023 года в Пушкинской библиотеке-музее с 9:00 до 18:00 в будние дни по адресу: г. Белгород, проспект Ватутина, д.4

7.3. Заявка предоставляется в печатном виде (ФИО автора (ов), возраст, названия конкурсных работ, наименование, адрес и телефон образовательного учреждения, руководителей, e-mail основного заявителя (представителя), телефон основного заявителя (представителя) (Приложение 4).

7.4. По перечисленным оценочным критериям решением жюри присуждаются:

- диплом лауреата (I, II, III место в каждой возрастной категории);
- диплом участника (электронный вариант);

7.5. Участие в Конкурсе автоматически предполагает, что автор разрешает организаторам фото - и видеосъемку своих произведений для создания видеофильма и каталога выставки.

7.6. Работы участникам не возвращаются.

7.7. Подведение итогов и церемония награждения победителей конкурса состоится 19 октября в Пушкинской библиотеке-музее.

Консультации по вопросам участия в конкурсе можно получить по телефонам:(4722) 55-57- 64, 54-98-52; эл. почта: [pushbm@mail.ru](mailto:pushbm@mail.ru)

**Оргкомитет  
Конкурса детского рисунка «Царскосельская осень»**

1. Северинова С. А. - председатель оргкомитета, заведующий Пушкинской библиотекой-музеем;
2. Коровина О.В. - сопредседатель оргкомитета, заведующий музейным отделом Пушкинской библиотеки-музея;
3. Тихова А.А. - ответственный секретарь оргкомитета, методист музейно-образовательной деятельности Пушкинской библиотеки–музея.

*Приложение № 2  
к Положению о конкурсе  
детского рисунка*

**Образец заполнения этикетаж**

Фамилия, имя, отчество автора (полностью), возраст;  
наименование образовательного учреждения;  
название работы,

материал год создания

**Петрова Валерия Ивановна, 12 лет  
МБОУ СОШ №21**

**«ЛИЦЕЙСКИЕ БУДНИ»**

*Бумага, акварель, 2021 г.*

**Жюри  
Конкурса детского рисунка «Царскосельская осень»**

1. Рыкун В.А. – заместитель руководителя управления культуры администрации города Белгорода;
2. Онацкая Т.А. – директор ЦБС г. Белгорода;
3. Серегина Е.А. – заместитель директора ЦБС г. Белгорода;
4. Розина И.В. – заведующий Медиацентром Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Санкт-Петербург);
5. Зорова Н.А. – член Союза художников России, преподаватель Белгородского государственного института искусств и культуры.



*Приложение № 4  
к Положению о конкурсе  
детского рисунка*

**Форма заявки для участия в конкурсе в 2023 году**

**ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНО НА КАЖДОГО УЧАСТНИКА**

1. Фамилия, Имя, Отчество участника, возраст	
2. Номинация, название работы	
3. Наименование, адрес, телефон образовательного учреждения	
3. Фамилия, Имя, Отчество педагога, подготовившего участника, телефон, email	

Я\*, \_\_\_\_\_,  
предоставляю право Организатору «Пушкинской библиотеке-музею», осуществлять все операции с персональными данными моего ребёнка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование творческой работы ребёнка, внесения в электронную базу данных, списки и другие формы отчётности, а также даю согласие на безвозмездную передачу конкурсной работы Пушкинской библиотеке-музею.

\_\_\_\_\_  
подпись родителя, или лица его  
замещающего